

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN FINAL DEL CURSO

PREGUNTA 1:

Después de ver el vídeo, analiza la iniciativa atendiendo a los conocimientos que has adquirido en la formación.



<https://www.youtube.com/watch?v=jqrWoJKf0PY>

NOTAS SOBRE LA TAREA:

Para que la tarea sea correcta deben mencionarse al menos argumentos relacionados con los dos primeros temas del curso: dimensiones de calidad de vida, derecho, inclusión en la comunidad.

PREGUNTA 2:

A María, que tiene discapacidad intelectual le gusta la pintura y pasar tiempo con gente. Es una mujer muy generosa y desprendida y siempre tiene una sonrisa en la boca. No tiene muchas relaciones personales, y su resultado personal más importante en este momento es “tener más amigos”.

Tu eres un profesional del servicio de ocio centrado en la persona y en la comunidad de la organización de su barrio. Diseña un plan de apoyos para María. En el plan de apoyos debes definir actividades de apoyo para María, teniendo en cuenta teniendo en cuenta los criterios que definen tu servicio.

NOTAS SOBRE LA TAREA:

Para que la tarea sea correcta debe recoger acciones de apoyo vinculadas a los tres irrenunciables de un servicio centrado en la persona. También puede recoger acciones vinculadas con el estilo de ocio y los diferentes tipos de apoyo (mediación, apoyos en entornos comunitarios...)

PREGUNTA 3: Define un plan de intervención que incluya tres acciones con la comunidad para resolver un problema o abordar un reto del barrio. Inventa un objetivo y trabaja sobre él diseñando las posibles acciones desde tu rol de conector comunitario.

NOTAS SOBRE LA TAREA: Para que la tarea sea correcta debe incluir al menos

- Participación de colectivos invisibles en el barrio.
- Un grupo de trabajo de co-creación.
- Objetivos vinculados con necesidades generales del barrio no con necesidades específicas de las personas con discapacidad intelectual.
- Espacios para conectar.

PREGUNTA 4: Define tu estilo de escucha. Toma como referencia el modelo de niveles de escucha que hemos trabajado en la formación e identifica en qué lugares, con qué personas, condiciones, tiempos... utilizas cada uno de los niveles. Establece dos acciones de mejora para tu estilo de escucha.

NOTAS SOBRE LA TAREA: Para que la tarea sea correcta debe incluir:

- Al menos dos niveles de teoría U en el análisis (descarga, fáctico, empático, generativo).
- Análisis contando diferentes personas con diferentes roles (compañeros, personas a las que presta apoyo...), diferentes contextos, temas de conversación.

PREGUNTA 5: Señala similitudes y diferencias entre el rol de conector comunitario y otros perfiles profesionales en el cuidado a personas como el de cuidador o educador.

NOTAS SOBRE LA TAREA: Para que la tarea sea considerada correcta debe incluir ideas relacionadas con:

- Fases de desarrollo de los servicios.
- Personalización.
- Acción en comunidad.
- Niveles de relación de apoyo.